



Les Mains Vertes

Rapport d'activité 2025

Le mot du président

Gilles Crettenand

8 années d'existence, comme le symbole de l'infini, un cercle qui se croise et se régénère par recouvrements successifs et ininterrompus. Le même chemin apparemment mais des expériences différentes et singulières à chaque tour de piste.

2025 marque le temps d'un premier projet qui s'adresse à la communauté. Comme une étape vers d'autres prestations qui se dessinent, adressées directement à l'ensemble de la population locale et régionale... Nous avons le plaisir de vous présenter le "**Parcours didactique**" des **Mains Vertes**. Il est composé de 10 supports en bois construits avec du mélèze valaisan par **les bénéficiaires des mesures d'insertion du jardin des Potentiels**. Les impressions sur bâche ont été réalisées par les Ateliers Saint-Hubert de Sion.

Le mot de la directrice

Céline Dessimoz

Depuis plusieurs années, l'association Les Mains Vertes s'ancre dans le paysage de l'insertion sociale et socioprofessionnelle du Valais central. Notre action repose sur des valeurs profondes : la simplicité, l'humanité et la sobriété.

La simplicité nous invite à rester proches des besoins réels des personnes accompagnées, sans nous perdre dans des concepts trop éloignés du terrain.

L'humanité se traduit par une attention sincère, une écoute respectueuse et la co-construction d'objectifs adaptés à chacune.

Les supports écrits permettent de manière interactive de se familiariser avec les trois enjeux majeurs développés au cœur d'un potager urbain, à savoir, la **biodiversité et l'adaptation aux changements climatiques**, **l'alimentation durable et la promotion de la santé psychique**.

Ce projet a reçu **en 2024 le 1er prix de l'appel à projet de la ville de Sion** :

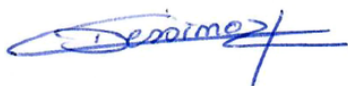
Ensemble pour une alimentation durable et responsable.

Le jardin favorise naturellement le lien social et le vivre ensemble. Il est ouvert à toute personne intéressée, curieuse et respectueuse. Sur demande, nous organisons également des visites de groupes, notamment à l'attention des écoles. Bonne visite !



Qu'il s'agisse du travail de la terre ou du textile, ces activités offrent un rythme apaisé, propice à retrouver du sens, de l'attention et de la confiance.

Enfin, **la sobriété** des moyens engagés garantit l'agilité et la durabilité de nos projets. Un grand merci aux équipes des Mains Vertes et à nos partenaires pour leur engagement sensible et précieux.





OBJECTIFS



DE DÉVELOPPEMENT DURABLE



Renforcer la résilience des personnes en situation vulnérable.



Favoriser l'intégration sociale et économique des personnes en situation vulnérable.



Faire en sorte que chacun ait accès tout au long de l'année à une alimentation saine, nutritive et suffisante.



Faire en sorte que les villes et les établissements humains soient ouverts à tous, sûrs, résilients et durables.



Contribuer de façon essentielle à l'amélioration de la santé de la population humaine.



Se développer sans outrepasser les capacités de la planète.



Promouvoir les possibilités d'apprentissage tout au long de la vie pour améliorer les conditions de vie des individus.



Inclure des mesures de protection du climat et se soutenir mutuellement face aux défis qui nous attendent.



Encourager l'égalité des chances entre femmes et hommes.



Préserver, restaurer et exploiter durablement les écosystèmes terrestres.



Assurer une gestion durable et rationnelle des ressources en eau.



Réduire toutes les formes de violence, mise en place d'institutions participatives.

Jardin des potentiels

Le Jardin des Potentiels est une mesure d'insertion socio-professionnelle de type stage pratique, destinée à des personnes bénéficiaires de l'aide sociale ainsi qu'à des personnes issues de la migration.

En 2025, le jardin a célébré sa cinquième année d'activité, marquée par un bilan très positif. Les bénéficiaires que nous accompagnons ont été orientés par différents partenaires institutionnels, notamment les Centres médico-sociaux (CMS), la Croix-Rouge ainsi que l'Office de l'asile. Bien que la fréquentation reste majoritairement masculine, cette année a vu grimper le taux de participation féminine au sein du groupe. Les personnes proviennent notamment d'Ukraine, d'Afghanistan, de Suisse, d'Érythrée, du Yémen, du Soudan et de Syrie, ce qui contribue à la richesse interculturelle du projet. Notre accompagnement a pour but d'améliorer les compétences psychosociales afin de favoriser l'intégration de chacun-e dans notre canton.

Les Mains Vertes, c'est vraiment un jardin social et expérimental exceptionnel. Ici, après un parcours personnel compliqué, j'ai trouvé des personnes de différents horizons ce qui est très intéressant au niveau humain. Cette expérience m'a fait le plus grand bien, comme une bonne respiration dans le marasme de ce monde. Je remercie toute l'équipe pour leur soutien, leurs sourires et encouragements.

FRED

Depuis plusieurs mois j'ai de la chance de vivre une belle expérience aux Mains Vertes. Ici, je découvre des approches et des manières de faire inspirantes et dans le respect de la nature qui m'apportent beaucoup. En plus de ça, ce petit endroit où je me sens bien m'offre un moment de recul essentiel pour la suite de mon parcours. Un grand merci à vous pour votre patience et votre écoute qui me donne l'impression d'être dans une petite bulle de bienveillance pour un instant de mon chemin.

ESTELLE



Sur le plan social

Au fil de l'année, le Jardin des Potentiels a poursuivi le développement de ses activités en élargissant ses prestations. Des mandats auprès de clients privés du Valais central ont ainsi été mis en place, permettant aux participant-e-s de se confronter à des situations réelles de travail. Ces interventions concernent principalement des travaux de petit paysagisme, tels que la taille de fruitiers, l'élagage, le désherbage ou encore la réalisation d'aménagements extérieurs simples (bordures, dallages, chemins).

En parallèle, des activités en atelier bois et métal ont été proposées. Celles-ci incluent la restauration d'outils ainsi que la fabrication de mobilier à partir de matériaux de récupération, favorisant à la fois l'apprentissage technique et la sensibilisation à la durabilité.

Enfin, le Jardin des Potentiels s'inscrit dans un réseau de collaborations actives. Des partenariats sont entretenus avec des acteurs tels que les Parcs et Jardins de la ville de Sion, le RLC, avec qui des ateliers verts avec les enfants sont créés, ainsi que l'OSEO Valais pour les cours de français.

Sur le plan jardin

L'année 2025 a marqué un tournant dans la pratique du jardin. En effet, après avoir expérimenté pendant plusieurs saisons le maraîchage bio-intensif avec une mécanisation légère, le travail du sol a été finalement abandonné. Désormais, nous cultivons le jardin avec un paillage permanent du sol en utilisant du vieux foin.

Il s'agit d'une approche plus douce du métier, centrée sur un bon état de santé du sol. Cela nous permet d'une part d'obtenir de bonnes récoltes et permet aussi aux bénéficiaires de travailler d'une manière plus naturelle. La majorité des plantons sont effectuées par les mains de nos participant-es. Le cycle complet de la graine à l'assiette est ici effectué. En fin de course, les légumes sont livrés et vendus à différents partenaires locaux tels que le foyer pour candidats réfugiés d'Ardon, le centre de protection civile de Grône, la Fondation St-Hubert (Sierre-Sion), l'OSEO Valais ainsi que l'EPASC à Martigny. Après chaque récolte, les bénéficiaires sont invités à ramener chez eux les légumes qu'ils souhaitent.



Le parcours didactique

En 2024, l'association Les Mains Vertes a remporté le 1er prix de l'appel à projet de la ville de Sion « Ensemble pour une alimentation durable et responsable ».

Le projet de Parcours Didactique au sein d'un potager urbain, a donc pu être mis en oeuvre et a été inauguré au printemps 2025 au coeur du Jardin des Potentiels

Constitué de 10 panneaux, ce parcours pédagogique en plein air permet à la population sédunoise de découvrir **comment agir au quotidien sur 3 enjeux majeurs interdépendants** :

- une alimentation saine et durable, ancrée dans le respect du vivant,
- la biodiversité et son rôle dans l'adaptation aux changements climatiques en milieu urbain,
- la promotion de la santé psychique à travers le lien à la nature.



Les panneaux didactiques permettent aux visiteurs de comprendre comment ces thèmes s'entrelacent dans notre quotidien, tout en valorisant des initiatives durables et sociales, ainsi que des gestes concrets à adopter.

Le jardin, ouvert à toutes et à tous, peut accueillir des visites de classes, des sorties d'ainé-e-s ou de toute personne ou groupe intéressés et curieux. À travers cette démarche, l'association Les Mains Vertes promeut un mode de vie durable, connecté à son environnement, dans un esprit de partage et d'inclusion.



Jardin de Conthey | Mesure SISA

Le jardin de Conthey, mesure d'insertion SISA des Mains Vertes, offre un espace d'accompagnement où chacun·e peut avancer à son rythme dans un cadre bienveillant et respectueux.

À travers le travail de la terre et les activités collectives, les participant·e·s renforcent leurs compétences psychosociales, développent leur autonomie et retrouvent progressivement confiance en leurs capacités. Le jardin favorise également la création de liens avec les différents membres du réseau de l'association et permet un accès à une alimentation de qualité grâce aux fruits et légumes cultivés sur les terrains de l'association.

"Super-patate"



Les activités sont pensées et construites avec les participant·e·s, qui deviennent pleinement acteurs et actrices du projet. Accompagné·e·s par une ergothérapeute-horticultrice, une MSP et une animatrice socioculturelle, ils et elles prennent part à toutes les étapes liées à la planification, à la culture et à l'entretien d'un jardin potager respectueux des sols et de l'environnement.

La transformation des récoltes occupe également une place importante, permettant d'expérimenter des savoir-faire concrets tout en valorisant le fruit du travail accompli.



L'année 2025 a également été rythmée par de nombreuses sorties culturelles et de loisirs qui ont nourri les échanges, la curiosité et le plaisir d'être ensemble. Le groupe a notamment visité le Musée valaisan des Bisses à Ayent, la Galerie St-Laurent à Leukerbad pour découvrir l'exposition d'une bénéficiaire, ainsi que la Collection de l'Art Brut à Lausanne et la Fondation Opale à Lens.

Des moments de détente et de convivialité ont aussi marqué l'année : marche et baignade à la cascade de Turtmann, promenade dans les bois de Finges et autour des étangs, grillade au château de la Soie avec l'équipe des Potentiels, ou encore baignade et mölkky au Domaine des Îles.

Autant d'expériences qui renforcent les liens, ouvrent des horizons et participent pleinement au cheminement des participant·e·s.



Toiles de Vies | Mesure SISA

Toiles de Vies est une mesure qui a pris son envol en début d'année 2021 dans le cadre de l'Agenda 2030 du canton du Valais. Elle a commencé avec huit femmes ayant vécu un parcours migratoire, trois jours d'ouverture et un projet qui se voulait à la base plus entrepreneurial.

La première année d'expérience a permis d'ajuster les objectifs en regard des besoins observés sur le terrain. Ces femmes avaient avant tout besoin d'un espace et d'un temps pour retrouver confiance, reprendre pied, se reconstruire, gagner en autonomie, rencontrer d'autres femmes, sortir de chez elles, améliorer leur français. Le projet a alors doucement adopté une perspective plus sociale avec comme fil rouge l'apprentissage du français et comme objectif la valorisation de compétences sociales, émotionnelles et cognitives.

Les activités expérimentées dans l'atelier, qu'elles soient liées au textile, à l'apprentissage du français et/ou à la dynamique de groupe, sont proposées comme des prétextes pour valoriser la puissance d'agir des femmes et activer



Porte-clés réalisés par les participantes

des ressources de communication, de coopération, de contact avec soi et avec les autres, de gestion du stress et de régulation des émotions, de développement de pensée créative mais aussi critique et constructive.

Ainsi, ces femmes sont accueillies dans la structure avec beaucoup de cœur, dans un cadre qui se veut sécurisant, respectueux de chacune et des différences, propice au bien-être mental et physique.

Aujourd'hui, vingt-deux femmes volontaires sont accueillies durant les cinq jours d'ouverture. En bientôt cinq ans d'activité, cinquante femmes ont intégré Toiles de Vies. Sur les trente femmes qui en sont sorties, un tiers sont désormais actives dans la société civile, de manière professionnelle ou bénévole.



On est comme une équipe, avec sincérité

Je m'appelle Irina Fomenko, je suis Ukrainienne, j'habite en Suisse depuis 2022. Depuis deux années, j'étudie à Toiles de Vies, grâce à mon assistant social qui m'a donné cette possibilité. Il m'a dit : « Dans cette classe, il y a de l'art et des femmes ». Pour moi, c'était intéressant.

Quand je suis arrivée, j'ai vu beaucoup de femmes, de différentes nationalités, qui comme moi ne parlaient pas bien français. Il y avait beaucoup de machines. Pour moi, c'était nouveau parce que je connais le tissage seulement par les dires de ma grand-mère. J'ai étudié ce tissage, différentes techniques, avec Sandrina. En parallèle, j'ai appris le français avec Tess. Et dans cette classe, j'aide les autres personnes.

Il y a différentes cultures, nationalités, langues mais une seule langue commune : le français. Je ne sais pas l'arabe, je ne sais pas l'anglais, je ne sais pas le farsi, mais je peux parler avec les autres. On est comme une équipe, avec sincérité. Maintenant, c'est comme une deuxième famille pour moi.

Toutes les femmes qui étudient ici font un long chemin pour arriver ici en Suisse, comme une montagne. Maintenant cette montagne, c'est comme une sécurité. Je me suis inspirée d'une photo de deux femmes, faite à Toiles de Vies. C'est comme une harmonie, ying-yang. Elles sont contentes, elles sourient. Elles ont confiance. C'est beaucoup d'émotion pour moi, je ne sais pas comment dire.



Dessin réalisé par Irina Fomenko

La forêt, c'est comme un conte, un câlin. Quand nous commençons à étudier à Toiles de Vies, il y a beaucoup d'émotions brouillées. Après quand tu ouvres ton cœur, tu fais quelque chose que tu aimes et ça fait du bien. Alors, l'émotion devient tranquille, comme la rivière. J'aime être près du Rhône et écouter les remous.

Depuis que je parle mieux français, je travaille dans un foyer à Sion pour les jeunes filles seules, qui comme moi, ont changé de pays. J'ai besoin de communiquer avec elles. J'aime ça.

Pour finir, je veux dire merci à Toiles de Vies, à mes professeurs, Tess, Sandrina, Emilie, Alix, et un grand merci aussi à Céline, Maria, Patty. Je suis reconnaissante de connaître ces personnes.

Irina Fomenko

Toiles de Vies | Pourquoi ce projet fonctionne ?

Par Céline Dessimoz

Pensé à l'origine par trois femmes expertes dans le domaine de l'asile, du droit et de l'humanitaire, le projet Toiles de Vie fonctionne parce qu'il **répond à un besoin identifié**. Les initiatrices ont en effet mis le doigt sur un fait : peu de mesures existent pour **favoriser l'intégration des femmes ayant vécu un parcours migratoire**, les moyens étant davantage orientés vers l'intégration socioprofessionnelle des hommes.

Ensuite, le canton du Valais consacre depuis plusieurs années des moyens financiers à la création de projets permettant de **concrétiser les objectifs de l'Agenda 2030**. L'opportunité était là, restait à trouver une structure partenaire en mesure de porter et développer le projet en collaboration avec le canton. Les Mains Vertes, déjà connues du service de l'action sociale, entrent alors en scène. Active dans le domaine de l'insertion et de la durabilité depuis 2018, l'association propose aujourd'hui trois mesures d'insertion sociale et socioprofessionnelle, accueillant une cinquantaine de participants et participantes.

L'agilité opérationnelle et administrative a permis une mise en œuvre garantissant le sens de la mesure. Il s'agissait en effet de **rester au contact des besoins observés sur le terrain**, de ne pas se contenter de la feuille de route initiale du projet. L'office de l'asile s'est quant à lui montré réceptif aux observations faites et aux ajustements proposés. Il est important de rappeler que sans finances publiques, ce type de mesure ne peut pas voir le jour durablement.

Le lieu et son contexte s'inscrivent également comme des éléments facilitateurs. **Les locaux de Toiles de Vies sont situés à proximité d'une crèche, d'une cafétéria et d'une gare.**

Ces aspects en facilitent l'accès, créent des synergies et des opportunités de rencontres, d'échanges.

Comme pour tout projet, il est essentiel d'avoir **les bonnes personnes au bon endroit**. Titulaires de master et bachelor en français, formation d'adultes, formation FIDE et Plano alto, les formatrices ont toutes le goût de l'autre, de l'humain, de la relation et de l'écoute profonde. Elles mettent en place les opportunités favorisant l'atteinte des objectifs individuels en termes d'apprentissage de la langue et de compétences psychosociales.

Ainsi, **les spécificités multiples de cette mesure d'insertion sociale construisent son succès**. S'adressant exclusivement aux femmes, elle s'adapte au calendrier scolaire afin de permettre aux participantes d'assumer leur charge familiale. Elle met l'accent sur l'apprentissage du français en immersion et le développement des compétences psychosociales (sociales, émotionnelles et cognitives). Enfin, le renouvellement de la mesure est possible pour chaque participante tant que le besoin est identifié et justifié (en général une à deux années), afin de soutenir sans pression temporelle l'acquisition de la confiance et des compétences nécessaires à la suite du parcours d'insertion.

Au-delà du sens du projet, **les valeurs de simplicité, d'humanité et de sobriété** sous-tendent sa mise en œuvre. La bonne équation relève finalement d'un certain bon sens. La simplicité consiste à ne pas se perdre dans des concepts trop théoriques déconnectés des réels besoins des femmes accompagnées. L'humanité répond aux besoins essentiels d'attention et d'écoute favorisant la co-construction d'objectifs individuels pertinents. Enfin, la sobriété des réponses et moyens apportés garantit l'agilité et la durabilité du projet.

Comptes 2025

BILAN 2025			
ACTIF		PASSIF	
Trésorerie	270 153	Dettes	5 965
Créances	43 958	Passif de régulation	123 384
Actif de régulation	17 382	Capitaux étrangers à court terme	129 349
Actif Circulant	331 493	Fonds affecté SISA	69 437
		Capitaux étrangers à long terme	69 437
Immobilisations	126 581	Résultats reportés	126 447
Amortissements	-120 558	Bénéfice de l'exercice	12 283
Actif Immobilisé	6 023	Capitaux propres	138 730
<u>Total actif</u>	<u>337 516</u>	<u>Total passif</u>	<u>337 516</u>

COMPTE DE RÉSULTAT 2025			
PRODUITS		CHARGES	
Subventions cantonales	475 361	Charges de personnel	517 377
Prestations mesures	92 896	Autres charges d'exploitation	62 076
Ventes légumes et Prestations	23 646	Amortissements	31 210
Dîme de l'alcool	5 000	Charges financières	150
Autres subventions	5 000	Attribution aux fonds affectés	19 108
Dons	490		
Prélèvement aux fonds	39 811		
<u>Total des produits</u>	<u>642 204</u>	<u>Total des charges</u>	<u>629 921</u>

Bénéfice de l'exercice	12 283
-------------------------------	---------------

Nous soutenir

Contact :
 Céline Dessimoz, directrice
 079 397 27 52
 celine.dessimoz@lesmainsvertes.ch

Coordonnées bancaires :
 N° de compte : CH25 0900 0000 1402 4491 5
 Compte postal : 14-24491-5
 Association Les Mains Vertes
 Rue de l'industrie 47
 1950 Sion





Merci à :



Fondation
Didier et Martine
Primat



VILLE DE SION



CANTON DU VALAIS
KANTON WALLIS
Service de l'action sociale